

執行したけど、生きていた。

石川 裕人  
作・演出

絞首台の上の馬鹿  
『死刑をめぐるブラックコメディ』

2009年11月

26日(木)

12月3日(木)

29日(日)

6日(日)

片倉久美子 小川描雀 長谷野勇希 宿利左紀子  
大山健治 荒野紘也 海田水美 亀歩

《会場》

Gallery OneLIFE

所長、死刑囚カンダタイチ、足が動いています。  
絞首時間は？

二十分経過しました。

所長、降ろしますか？

吊りっぱなしってわけにはいかないだろう、

医務部長、こういうときはどうするんだ？

蘇生術を試みますか？

蘇生術って、だってカンダタイチは死刑囚だ。蘇生しちゃいかんでしょ。

そうですね、

法務省に連絡を、いや待て、面倒くさいことになりそうだから、

所長、検事から電話です。

私はトイレへ行ったことにして、

カンダタイチ、降ろしました。

医務部長、脈を。

脈は微かではありますが…、生きてます。

君の脈じゃないのか？

所長、検事が忘れ物したとかで戻ってきました。

ここに通すな。

もう来てるよ。なんだ、どうしたんだね？

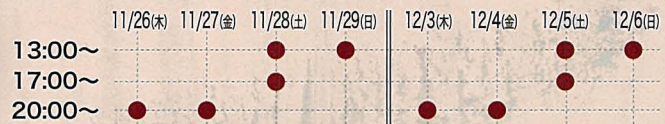
死刑囚が生きていた。

国民の税金が使われていながら何が行われているかわからない死刑の内側。

闇の奥で行われる密室の国家行事を黒い笑いでえぐり出す問題作。

2009年

11月26日(木)~11月29日(日)・12月3日(木)~12月6日(日)



《チケット・日時指定》▼11月1日(日)一斉発売開始  
 前売：一般 2,500円、学生・シニア 1,000円 一般ワンツートケット(26(木)・27(金)限定)：一般 2,000円  
 大変お得なペアチケット取り扱いはローソチケットのみ：各回限定5枚 ▶ペアチケット：2名様 4,000円  
 当日：一般 3,000円、学生・シニア 1,500円 尚、会場は座席数が限られているため、前売券完売時には当日券の販売が制限されることもございます。お早めに前売券をご購入ください。

《プレイガイド》あべひげ、せんだい演劇工房10-BOX、火星の庭、  
 ハルシヨップ(S-PAL1階)、ローソチケット(Lコード：24733)

《会場》GalleryOneLIFE 〒984-0075 仙台市若林区清水小路1-8  
 [地下鉄五橋駅・市立病院方面より徒歩約2分/ファミリーマート右路地、正面突き当たり]

《チケット予約フォーム》

<http://ticket.corich.jp/apply/16076/>

STAFF

作・演出…石川 裕人  
 舞台監督…アメニモマケズ組  
 舞台美術…又梨 ライヒ  
 照明…藤谷 薫子  
 音響…わかやま みさと  
 音楽…服部 暁典  
 衣装…絵永 けい  
 大道具…かあべんたあず  
 小道具…前畑 世津子

制作…"OCT/PASS"制作部  
 制作協力…柴田 環(TIME Create)  
 情宣美術…小関 歩(制作室am)  
 情宣原画…手代木 正太郎

後援…仙台市  
 助成…(財)仙台市市民文化事業団

Theatre Group "OCT/PASS"

〒982-0815 仙台市太白区山田上/台町8-12 info.octpass1995@ybb.ne.jp  
 事務所:022-244-4863 公演時間問い合わせ:070-6620-9649

詳細は劇団公式HPでもご確認ください▶▶▶ <http://www.oct-pass.com/>

絞首台の上の馬鹿  
 死刑をめぐってブラックコメディ

2010年夏

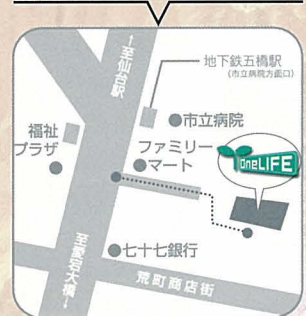
石川裕人劇作100本達成記念公演!!

書いて書いて書きまくって40年、渾身の集大成  
 アンダーグラウンド・グランド・サーカス

ノーチラス~我が深き水底の蒼穹~

ゲスト続々 乞うご期待!!

会場案内 会場には駐車場がございません。公共交通機関をご利用ください。



お薦めステージ紹介ポータル  
**CoRich 舞台芸術!**  
<http://stage.corich.jp>

クチコミ件数 4万2000件!

中・小劇場を利用する芸術団体向け  
 かんたん! 便利な♪ チケット管理システム  
**CoRich チケット!** 利用無料!