

# ミフストジャーニー

知っていることの繰り返しではない、  
新しいことの繰り返し。  
塊の中の国から、透明な越境。  
生きている旅を追ってみる。  
行くべきところにわたしたちが行けるとしたら。

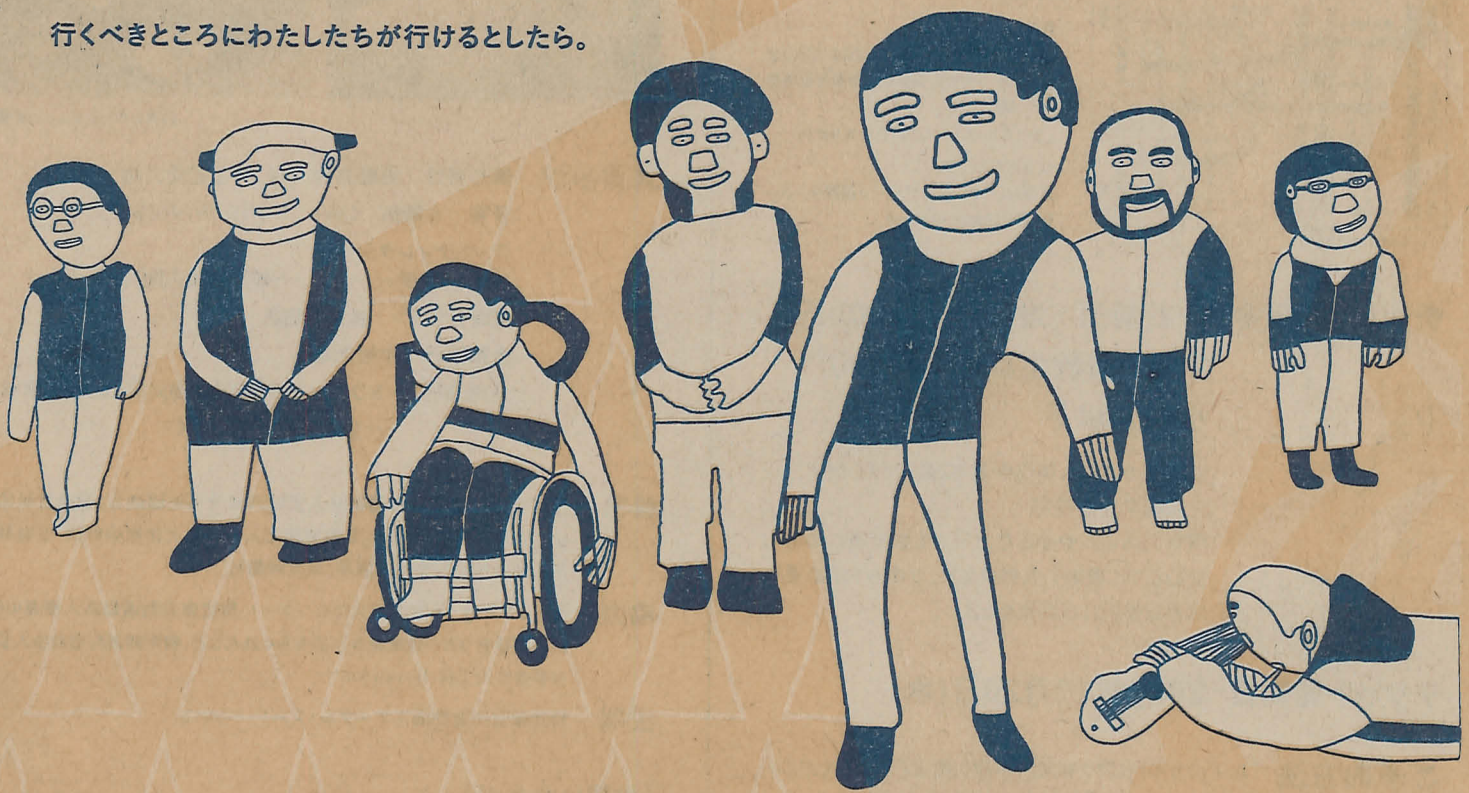


Illustration © SASAKI Hideaki

構成・演出・振付

磯島 未来

出演

浅野 春香

あむ

郁美

工藤 生

坂部 認

佐々木 えりな

佐々木 飛惺

関志穂

戸崎 みらい

三澤 一弥

矢野 文子

音楽

山路 智恵子

美術

瀬尾 夏美

佐竹 真紀子

日時：2018年2月17日(土)・18日(日) 開演 14:30(開場14:00)

会場：青葉の風テラス(仙台市青葉区青葉山2-1外/地下鉄東西線国際センター駅2階)

主催：特定非営利活動法人エイブル・アート・ジャパン ※この事業は平成29年度障害者芸術文化活動普及支援事業[厚生労働省]の一環で行っています。



SOUP(障害者芸術活動支援センター@宮城)は、2017年度より、身体表現のプログラム「舞台をつくるSOUP STAGE」をスタートしました。そして、宮城県内3地域をめぐってそれぞれの身体を知る「身体で表現してみよう!」と、ものづくりで舞台に参加する「舞台美術をつくろう!」という2つのワークショップを重ね、そこで出会った人たちとともにひとつの舞台を創作しました。

ひとりひとりが持っている魅力やアイデアを持ち寄ってみたら、どんな魔法が起きたでしょう? ぜひ会場に足を運んで、みなさんも一緒に体験してみてください。

**日時** 2018年2月17日(土)・18日(日)

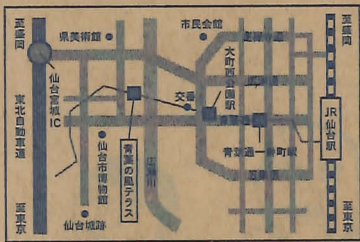
**開演**14:30 (開場14:00)

※上演時間は約60分

終演後にミニトークとSOUP交流会を実施します。  
お時間のある方はご参加ください。(60分程度を予定)

## 会場 青葉の風テラス

(仙台市青葉区青葉山2-1外/地下鉄東西線国際センター駅2階)



### アクセス

#### ○自動車

仙台駅より約10分、仙台宮城ICより約10分  
※せんだい青葉山交流広場の有料駐車場  
をご利用ください。  
(身体障害者用駐車場4台あります)

#### ○仙台市営地下鉄

東西線(八木山動物公園行き国際センター  
駅下車)仙台駅より約5分



11月のワークショップの様子

**チケット料金** 一般前売・当日 **2,000円**

中学・高校生以下 **1,000円**

小学生以下 **無料**

※障害のある人は同伴者と2名で2,000円

※未就学児観覧可

障害のある人や小さなお子さまをお連れの方も  
安心してご参加いただけます。サポートが必要な  
場合は事前にご相談ください。

**チケット発売日** 2017年12月20日(水)

**ご予約方法** 以下のサイトにアクセスし、手順に従ってご予約ください。  
<http://stage.corich.jp/stage/88508>



お電話でも受け付け可能です。

電話:070-5328-4208 月~金/10:00~18:00  
(エイブル・アート・ジャパン東北事務局)

### 構成・演出・振付

#### 磯島未来 (いそじま・みぎ)

八戸市出身、幼少よりモダンダンスを習う。  
上京後は【黒沢美香&ダンサーズ】として踊る傍ら、ダンスユニット【ピンク】メンバーとして国内外11都市でも作品を上演。2008年度文化庁在外研修員としてベルリンに2年滞在。帰国後、自身が構成・演出を担うグループ【未来.Co】(ミライドットコ)を立ち上げ作品を上演。グループ活動の他、踊ってきたことのない人ともダンス作品を創り、不定期にソロも踊る。2013年から4年間仙台で過ごし、2017年に郷土芸能を追い掛け大船渡市へ移住。宮城教育大学非常勤講師。

### 企画・制作

#### 一般社団法人NOOK (のおく)

2015年、仙台を拠点に発足。土地と協同しながらドキュメンテーションを実践する組織。東北を中心とした協同者とともに、映像・写真・テキスト・イラスト・ワークショップ・イベントなど、さまざまなメディアを用いた複合的な記録活動を行う。

#### SOUP・スプ(障害者芸術活動支援センター@宮城)

エイブル・アート・ジャパンは、2014年から「まぜると世界が変わる」をコンセプトにSOUP(障害者芸術活動支援センター@宮城)の活動を実施してきました。障害(バリア)から価値(バリュー)へ。障害、性別、世代、地域...、ちがいを受け入れられる文化のある社会こそが、本当に豊かなまち。その突破口のひとつとして、障害のある人たちの芸術文化活動を新しい視点から支援していきます。

### 主催

#### 特定非営利活動法人エイブル・アート・ジャパン

「社会の芸術化、芸術の社会化」をキーワードに活動するNPO法人。さまざまな立場の人やグループ・団体が出会い、交流する機会をつくり、社会変革につながる共感や感動を生み出すことを目標に、Empowerment可能性を広げる、Createつくりだす、Networkつなぐ・つながる、Access参加する、Advocacy支援する、5つの領域をもとに活動を実践しています。

### スタッフ

舞台監督: 高橋克也 (有) 舞台監督工房

音響: 本儀拓 KIWI SOUND WORKS

アートディレクション:

ドキュメンテーション: 一般社団法人NOOK

広報デザイン: 加賀谷明寛

企画進行: 中村大地

企画・制作: SOUP(障害者芸術活動支援センター@宮城)、  
一般社団法人NOOK

### 後援

宮城県、仙台市、社会福祉法人宮城県社会福祉協議会、社会福祉法人仙台市社会福祉協議会、公益財団法人宮城県文化振興財団、公益財団法人仙台市市民文化事業団、河北新報社

### 協力

えぞホール(仙南芸術文化センター)、特定非営利活動法人奏海の杜、白石市手をつなぐ育成会本人部会ちゃれんじど、特定非営利活動法人多夢多夢舎中山工房、boxes Inc

### 主催

特定非営利活動法人エイブル・アート・ジャパン

### 【お問い合わせ】

特定非営利活動法人エイブル・アート・ジャパン東北事務局(武田)  
〒983-0851 仙台市宮城野区榴ヶ岡5番地 みやぎNPOプラザ内 No.16  
Tel: 070-5328-4208  
Fax: 022-774-1576 Email: soup@ableart.org

