



第40回 ピティナ・ ピアノ コンペティション

「四期」が学べるピアノコンクール

2016年 **3月1日** 参加要項発売!
4月1日 申込受付開始!

仙台中央前期地区予選

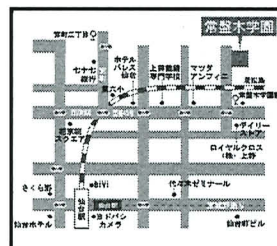
6月5日(日)

申込締切日: **5月2日(月)** 必着※

常盤木学園シュトラウスホール

JR仙台駅東口から徒歩15分

バスの場合: 仙台駅西口(さくら野前35番・36番のりば)原町方面行きで「常盤木学園前」



仙台中央中期地区予選

6月25日(土)

申込締切日: **5月23日(月)** 必着※

仙台市宮城野区文化センター パトナホール

JR仙台駅から仙石線下り方面行きで6分、陸前原ノ町駅下車すぐ。

2016年度はグランミュージーズ部門を仙台中央中期地区で開催いたしますのでご注意ください。



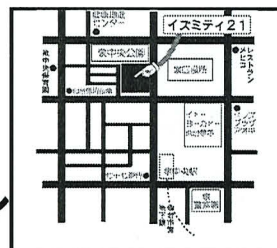
仙台中央後期地区予選

7月16日(土) 7月17日(日)

申込締切日: **6月13日(月)** 必着※

仙台市泉文化創造センター(イズミティ21)小ホール

仙台市営地下鉄泉中央駅より徒歩5分



【後援】サウンドウェイピアノ仙台/いずみ

【お問合せ】

ピティナ仙台中央支部

TEL: 022-286-1163

FAX: 022-205-1577

※Web申込のエントリーは、最大で締切日2日後の水曜日15:00まで可能。ただし、定員になり次第、その日を待たずに締切ます。

地区予選 2016年 5月下旬 ~ 7月下旬

全国47都道府県200地区以上で開催

ピティナ | 検索 www.piano.or.jp/compe/ 当協会ウェブサイトからWeb申込も可能!

2016年度ピティナ・ピアノコンペティション課題曲

※各部門とも、演奏の注意等詳細については、参加要項または当協会ウェブサイト (<http://www.piano.or.jp/compe/>) を必ずご確認ください。

ソロ部門

A2級 (未就学児)	バロック	ツェルター◎かっこうとろば★楽譜指定 A. サルトーリオ◎春のよこび ドイツ民謡◎こぎつね
	クラシック	バスティン◎八長調のエコセーズ オルガン・ピアノの本◎パバのおたんじょうび★楽譜指定 バイエル◎60番(原書番号)
	ロマン	S. サローヤン◎人形 ラーニング トゥ プレイ◎カーニバル プレスラウアー◎森の小道 Op.46-17
	近現代	バスティン◎棒あめのワルツ バルトーク◎エチュード 香畑 セロリ◎もうすぐあえるね/きょうでさようなら 後藤 ミカ◎ためぎ山のおはなし

A1級 (小2以下)	バロック	ジェームス・フック◎メヌエット A. スカルラッチィ◎スケルツァンド★楽譜指定 パーセル◎リゴドン
	クラシック	ツェルニー(チェルニー)より◎かわいいピアニスト★楽譜指定 ハイドン◎メヌエット ト長調 フンテン◎いななかのおどり
	ロマン	メラルティン◎うた トンソフン◎小さなポーランドのおどり ギロック◎ワルツを踊ろう
	近現代	バスティン◎Twinkle Rock J. アブシル◎鐘の音 平吉 毅州◎タンポポがとんだ 佐藤 臣◎目が覚めて

B級 (小4以下)	バロック	作曲者不詳◎ハンガリー行進曲 ヘンデル◎アリア クーブラン◎ブレー
	クラシック	アンドレ◎ソナチネ Op.34-1 終楽章 ハイドン◎アリエッタ第1番 変ホ長調 Hob.XVII-3 ★楽譜指定 ベートーヴェン◎ソナチネ へ長調 第1楽章
	ロマン	シューマン◎乱暴な(勇敢な)騎士 Op.68-8 チャイコフスキー◎朝の折り Op.39-1 ブルクミュラー◎やさしい花 Op.100-10
	近現代	ギロック◎カブリッチェット A. ハチャトゥリアン◎スケルツォ「少年時代の画集」 湯山 昭◎メロディー 渡部 賢士◎ピクニックへ行こう

C級 (小6以下)	バロック	J.S. バッハ◎インベンションより1曲選択 J.S. バッハ◎フランス組曲第5番 BWV816 ガヴォット T. シルコット◎サラバンド
	クラシック	ドゥシーク◎ソナチネ ト長調 Op.20-1 終楽章 W.A. モーツァルト◎ウィーンソナチネ第6番 第1楽章 ハイドン◎ソナタ Hob.XVI/27 第1楽章
	ロマン	ヘラー◎なだれ Op.45-2 グリエール◎前奏曲 Op.31-1 ショパン◎マズルカ第5番 Op.7-1 変ロ長調
	近現代	マルク・ベルトミュール◎気まぐれなロバ プロコフィエフ◎パッタ(きりぎりす)の行進 Op.65-7 香月 修◎スペイン風のワルツ 金井 秋彦◎スケルツォ

D級 (中2以下)	バロック	J.S. バッハ◎シンフォニア 指定の曲より1曲選択 J.S. バッハ◎フランス組曲 指定の曲より1曲選択 ヘンデル◎ファンタジア 八長調 HWV490 リュリ◎やさしいうた
	クラシック	ハイドン◎ソナタ Hob.XVI/39 第1楽章 W.A. モーツァルト◎ソナタ KV.570 第1楽章 ベートーヴェン◎7つのパガテルより第1番 Op.33-1
	ロマン	ショパン◎指定の練習曲より1曲選択 モジュコフスキー◎16の技術練習曲 Op.97の指定の曲より1曲選択 ショパン◎ワルツ 遺作 変ホ長調 KK IV a-14 シューマン◎「森の情景」より 宿屋 Op.82-6 チャイコフスキー◎ノクターン Op.19-4
	近現代	プロコフィエフ◎組曲「シンデレラ」からの10の小品 Op.97より 夏の精 穴戸 睦郎◎ピアノソナタ 第2番 第1楽章 ドビュッシー◎「子どもの鏡」より グラドゥス・アド・バルナッサム博士 シャブリエ◎音楽帳の一頁

E級 (高1以下)	バロック	J.S. バッハ◎平均律クラヴィーア曲集 第1巻・第2巻の指定の曲より1曲選択 ヘンデル◎組曲 No.3 HWV428 よりアルマンド D. スカルラッチィ◎ソナタ K.381/L.225
	クラシック	ハイドン◎指定のソナタより1曲選択 W.A. モーツァルト◎指定のソナタより1曲選択 ベートーヴェン◎指定のソナタより1曲選択 ベートーヴェン◎トルコ行進曲の主題による変奏曲 Op.76
	ロマン	ショパン◎練習曲 Op.10、Op.25、3つの新練習曲より1曲選択 モジュコフスキー◎15の練習曲 Op.72の指定の曲より1曲選択 ショパン◎2つのポロネーズ 第1番 Op.26-1 シベリウス◎10の小品より ロマンズ Op.24-9 シューマン◎「ウィーンの謝肉祭」より インテルメッツォ Op.26-4
	近現代	ドビュッシー◎「ピアノのために」よりプレリュード リリー・ブーランジェ◎ピアノのための3つの作品より 明るい庭園にて ジョスタコーピッチ◎前奏曲 Op.34 No.2とNo.6 斎藤 高順◎「三つの宝石」よりサファイヤ

F級 (高3以下)	バロック	J.S. バッハ◎平均律クラヴィーア曲集 第1巻・第2巻の指定の曲より1曲選択 ラモー◎つむじ風 J.S. バッハ◎イタリア協奏曲 BWV971 第3楽章
	クラシック	ハイドン◎指定のソナタより1曲選択 W.A. モーツァルト◎指定のソナタより1曲選択 ベートーヴェン◎指定のソナタより1曲選択 シューベルト◎ソナタ Op.122 D.568 第1楽章
	ロマン	ショパン◎練習曲 Op.10、Op.25、3つの新練習曲より1曲選択 リスト◎「3つの演奏会用練習曲」「2つの演奏会用練習曲」の指定の曲から1曲選択 ショパン◎マズルカ Op.33 No.2 ブラームス◎6つの小品 間奏曲 Op.118-2 サン・サーンス◎アレグロ・アパッショナート Op.70
	近現代	ラフマニノフ◎プレリュード Op.32-12 ラヴェル◎水の戯れ ヒンデミット◎ソナタ第2番 第2楽章 小林 佳子◎J.S.を前に…

デュオ部門

小2以下	ブレ初級	バスティン◎メキシコの拍手のおどり シュンゲラー◎ぶんぶんぶん アメリカ民謡◎ほろぼしやがやってくる★楽譜指定 イギリス民謡◎ロンドン橋 佐々木 邦雄◎ちようちよのワルツ
	連弾初級	

(二人とも小6以下)	連弾初級	バスティン◎Sailor's Song(すいへいさんのうた) 外国曲◎ハイキング キャサリン・ロリン◎パリのワルツ アメリカ民謡◎チョップスティック★楽譜指定 湯山 昭◎きつつきの歌 久米 詔子◎お月さまのかくれんぼ
	連弾中級A	テュルク◎うれしさいっぱい/やさしいほほえみ★楽譜指定 テュルク◎急いで かわいいサンナ! テュルク◎メヌエット テュルク◎身も心もかろやかに テュルク◎イスラム教徒の楽しいお祭り

もう一人は年齢制限なし	連弾中級A	シュッテ◎アレグロ・モデラート ラーニング トゥ プレイ◎リズムゲーム ギロック◎公園であそぼう 矢代 秋雄◎夢の舟 鈴木 豊乃◎トッカータ
	連弾中級B	アンゲルブレシュト◎お父さん アンゲルブレシュト◎お茶自ちゃん アンゲルブレシュト◎風上げしたよ アンゲルブレシュト◎わたしのロバちゃん アンゲルブレシュト◎塙の上のめんどり

もう一人は年齢制限なし	連弾中級B	シューベルト◎軍隊行進曲 第1番 D.733 P. ストヤノフ ◎ゲーム シューマン◎お庭のメロディー Op.85-3 秋元 恵理子◎北風に乗って 古曾志 洋子◎ボールと仲間たち
	連弾上級	グリーグ◎ノルウェー舞曲 Op.35-2 グリーグ◎ノルウェー舞曲 Op.35-3 サン・サーンス◎動物の謝肉祭より 序奏とライオンの行進 ★楽譜指定 サン・サーンス◎動物の謝肉祭より 水族館★楽譜指定

もう一人は年齢制限なし	連弾上級	ブーランク◎ソナタ 第2楽章、第3楽章 ラヴェル◎組曲「マ・メール・ロフ」より バコダの女王レドロネット ラフマニノフ◎6つの小品より Op.11-4 ワルツ 秋 透◎ひろはて、風は…
	連弾上級	ブラームス◎愛の歌 Op.52aより 第1番・第2番・第4番 ブラームス◎愛の歌 Op.52aより 第6番 ブラームス◎愛の歌 Op.52aより 第10番・第11番・第13番 ブラームス◎愛の歌 Op.52aより 第14番・第15番・第16番

※ 各曲の参考楽譜名、J.S. バッハの平均律、ベートーヴェン、モーツァルト、ハイドンの「指定の曲・指定のソナタ」、リビート・演奏上の注意については、参加要項・当協会ウェブサイトをご覧ください。
※ ソロ部門特・G級・Jr.G級、コンチェルト部門、グランミューズ部門の課題曲については、各部門のパンフレット・参加要項・当協会ウェブサイトをご確認ください。
当協会ウェブサイト <http://www.piano.or.jp/compe/>