

# 禪的尺八コンサート

～郡川直樹 追悼～

友情出演：菊原光治〔三絃〕、三橋貴風〔尺八〕

出演：田口俊童、吉田九、山内竹遼、泉武夫、高橋聰雪

津軽錦風流 調、下り葉〔尺八〕高橋 聰雪…地無二尺七寸管〔郡川直樹・作〕にて

琴古流 一三三鉢返の調〔尺八〕山内 竹遼…地無二尺管〔郡川直樹・作〕にて

産安〔尺八〕吉田 九…二尺一寸管〔横山蘭政・作〕にて

津軽錦風流別伝 鈴暮〔尺八〕泉 武夫…地無一尺九寸管〔古鏡・作〕にて

—休憩— ロビーにて「尺八体験コーナー」

地歌 残月〔三絃〕菊原 光治〔尺八〕三橋 貴風

琴古流 夕暮の曲〔尺八〕田口 俊童…一尺八寸管〔三代目荒木古童・作〕にて

津軽錦風流別伝 鶴之巢籠〔尺八〕高橋 聰雪…地無一尺七寸管にて

## 2015年2月7日(土)

19:00開演【開場 18:30】

### 戦災復興記念館 記念ホール

(仙台市青葉区大町2丁目12-1)

入場料：全席自由 1,000円

【チケット取扱】藤崎、エスバル、イービーンズ、仙台八文字屋書店ほか全国のチケットぴあのお店、セブンイレブン、サークルK・サンクス<Pコード:252-707>、ローソン<Lコード:21504>、イーラス

【主催】津軽錦風流尺八を吹く会 【終務】仙台三曲協会

【制作協力】問い合わせ【TME Create (柴田) TEL.090-6850-8165

Email>tc-tama@k5.dion.ne.jp



### 山内 竹遼

やまうち ちくりょう

市に生まれる。遠藤竹通の手ほどきにより琴古流尺八の道に入る。曲を郡川直樹に師事。琴古流仙台竹友会所属。仙台三曲協会会員。



### 泉 武夫

いずみ たけお

丸森町に生まれる。琴古流尺八を横山勝也に師事。1988年 NHK邦楽オーディション合格。古典尺八本曲を郡川直樹に師事。琴古流竹心会所属。仙台竹友会、仙台三曲協会、古典尺八本曲を研究する。日本絵画史の歴史と系譜」年4月、東北大学出版会より「竹を吹く人々―描かれた尺八奏者の歴史と系譜」刊、全国の書店、Amazonなどで好評販売中。



### 菊原 光治

きはら こうじ

1966年、人間国宝・菊原初子師の内弟子となり地歌・三絃・箏曲の修業に入る。1972年、野川流三絃歌及び古生田流組歌を全曲習得。1973年、第3回ソニー・リボン賞新人賞を受賞。1992年、五尺目菊原継承歌謡 1993年、大坂文芸賞を受賞。1997年、大坂舞台芸術奨励

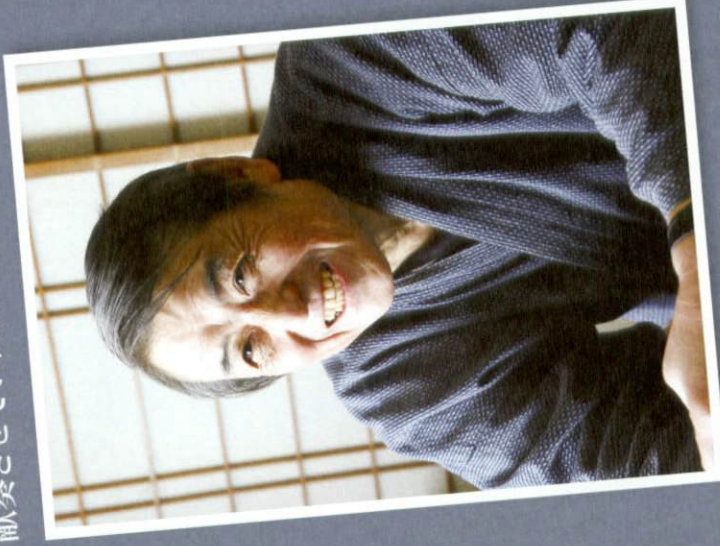


### 三橋 貴風

みつはし たかふう

東京生まれ。尺八、琴古流を佐々木操風に、晋化尺八古典本曲を岡本竹外に師事。現在、琴古流尺八大師範、古流尺八貴風会家元。2009年、文化庁芸術祭文部科学大臣賞。同年、横浜文化賞を受賞。2011年、紫綬褒章

本コンサートの発起人であり中心でありました。郡川直樹師が、2014年11月1日、逝去されました。出演者一同、謹んでご冥福をお祈りするとともに、今回のコンサートでは追悼の意を込めて献奏させていただきますと存じます。



### 郡川 直樹

[1949-2014] 略歴

尺八家。青森県八戸市生まれ。琴古流尺八を飯山如雲、値賀翁童に師事。錦風流尺八を内山嶺月、岡本竹外に師事。NHK邦楽技能者育成会16期生。1979年 全日本三曲コンクール優勝。1981年 クリントン・リボン賞受賞。1981年 関西を拠点に活動していたが、長らく関西を拠点に活動していたが、1995年の阪神淡路大震災後、仙台に居住。2009年から毎年「サムライの時代の音楽〜神楽尺八コンサート」を開催し、尺八本来の無伴奏音楽・独奏曲の魅力を広く一般に紹介する活動を積極的に推進した。2014年11月1日没。享年65歳。

写真提供：邦楽ジャーナル(撮影：千坂コウイチロウ)



### 田口 俊童

たぐち しゅんどう

宮城県多賀城市に生まれる。琴古流尺八を木村友寿に師事。琴古流仙台竹友会会長。仙台三曲協会理事。宮城県芸術協会会員。



### 吉田 力

よしだ つとむ

岩手県盛岡市に生まれる。琴古流尺八を横山勝也に師事。NHK邦楽技能者育成会16期生。1970年 NHK邦楽オーディションに合格。琴古流蘭歌社竹心会所属。琴古流仙台竹友会所属。仙台三曲協会会員。



### 高橋 聴雪

たかはし ちようせい

青森県八戸市に生まれる。弘前大学在学中、笹森建英氏の勧めにより、津軽鎮流尺八を青森県指定保持者の後藤清成(尺八)に師事。また後藤師の師範より、同じく指定保持者の松岡慶二(竹風)にも師事。その後、仙台にて尺八本曲を郡川直樹に師事。琴古流仙台竹友会所属。仙台三曲協会会員。研究会員。

サムライの時代の音楽 Vol.7

## 神楽尺八コンサート