

クリスマスチャリティーコンサート

Welcome to
the Music
Restaurant

ようこそ



演奏
音楽工房
とよ
104

ミュージックレストラン



チケット

親子券：3,000円

(大人1人・中学生以下1人)

一般券：3,000円

学生券：1,500円

(高校・大学・専門学校生)

こども券：500円

(中学生以下)

2014年12月10日(水) 開場17:30 開演18:30

仙台市太白文化センター 楽楽楽ホール

仙台市太白区長町5丁目3番2号

ようこそ ミュージック レストランへ

Welcome to
the Music
Restaurant

1994年に打楽器を中心とした通常ではあまり見られない編成のアンサンブルで活動を開始。

音楽ギライを増やすといわれるカタイ、ナガイ、ムズカシイを含まない、親しみやすい音楽創りをめざし、既存の概念にとらわれない、いろいろなジャンルの音楽を演奏している。

メンバーは、20年以上のオーケストラのキャリアを持つ仙台フィルハーモニー管弦楽団の団員を中心とし、内容によってフレキシブルな編成もできる。

演奏 音楽工房 とよ 104

【演奏曲目】

楽しい楽器のお話し
— 休憩 —
オペラ「カルメン」より
チャルダッシュの女王
マンボ No.5
『みんなで歌おう！
クリスマスソング』
など

【MEMBER】

鈴木 繁	仙台フィル	オーボエ奏者	オーボエ・オカリナ・ピアノカ
佐々木 祥	仙台フィル	打楽器奏者	打楽器・ドラムス
三科 清治	仙台フィル	打楽器奏者	打楽器・鍵盤打楽器
黒江 弘幸	仙台フィル	コントラバス奏者	コントラバス
中 順子	東京音大卒	フリー打楽器奏者	マリンバ・ヴィブラフォン
緑川 葉子	桐朋音大卒	フリー打楽器奏者	マリンバ・ヴィブラフォン
山本 高史	仙台フィル	ヴァイオリン奏者	
持田 真	仙台フィル	トランペット奏者	
菊池 公佑	仙台フィル	トロンボーン奏者	

Special Olympics

<http://www.son-miyagi.jp>



このコンサートの収益金は、
スペシャルオリンピックと
アート・インクルージョンの
活動に寄付させていただきます。

Art Inclusion

<http://art-in.org>



スペシャルオリンピックス (SO)

スペシャルオリンピックス (SO) とは

知的障害の有る人（アスリートと呼んでいます）たちに日常的なスポーツトレーニングとその成果発表の場である競技会を年間を通じて提供し、社会参加を応援する国際的なボランティア組織です。
2015年7月には、米国ロサンゼルスにて夏季世界大会が開催される予定です。

スペシャルオリンピックスの宣誓

Let me win. But if I cannot win, let me be brave in the attempt.
「私たちは精一杯力を出して勝利を目指します。
たとえ、勝てなくても、頑張る勇気をあたえてください」

「スペシャルオリンピックスで大切なものは、最も強い身体や目を見張るような気力ではない。
大切なのは各個人のあらゆるハンディに負けない精神である。
この精神なくして勝利のメダルは意味を失う。しかし、その気持ちがあれば、決して敗北は無い」
(スペシャルオリンピックス創設者 ユニス・ケネディ・シュライパー)

アート・インクルージョン (Ai)

アート・インクルージョンが生み出す「包摂社会」

アート・インクルージョンは2010年、仙台市長町を舞台に地域に根ざしたバリアフリーなアート・プロジェクトとして出発しました。アートの持つ多様性、包容力は、私たちが既存の枠組みの中でとらわれてしまう「常識」を、創造的に乗り越えていく力を持っています。2013年には仙台市中央にB型作業所を開設。長町商店街や本町商店街との企画のほか、錦町公園・勾当台公園での「Aiどんどこ市」など、障がいのあるなしをこえ、人が何かを表現する素晴らしさによってさまざまつながりが生まれ始めています。

アート・インクルージョンの理念

『アート・インクルージョン』とは生き方であり、一つの思想です。それはアートを通して全ての人を優しく包み込む社会を実現することです。また広い意味での芸術文化活動を通して、障がいの有無や性別、年齢、国籍を超え、障がいのある人をはじめ、少数者の立場に置かれている人々が積極的に社会に関わり、参画し、交流し、あらゆる人を優しく包み込む社会の実現と、このムーブメントが全国に広がり、また想いを同じくする海外の人たちとも交流を図ることを目的としています。