

仙台市民オンブズマン
支援企画 vol.16

落語
六華亭遊花

ばとうきん
馬頭琴&ピアノと

落語が織りなす神楽月

かぐらづき

ピアノ
稲垣 達也

唄・踊り・朗読
サローラ

2014
11/14 [Fri] [金]
18:00 開場
18:30 開演

宮城野区文化センター
コンサートホール (パトナホール)
宮城県仙台市宮城野区五輪2-12-70 tel. 022-257-1213

◎オンブズマン支援企画協力券 3,000円をお買い求め下さい
(当日券もあります)。
◎協力券は藤崎プレイガイドと事務局でお取り扱いしています。



馬頭琴演奏
アナンディン・バヤラト



■ アナンディン・バヤラト&サローラ夫妻のプロフィール



♪アナンディン・バヤラト 馬頭琴奏者
中国・内モンゴル自治区シリングル県の遊牧民族に生まれる。

10歳から馬頭琴を学び、16歳でプロ演奏家に。内モンゴル歌舞団をはじめ中国各地で演奏…優れた馬頭琴奏者として頭角をあらわす。2000年来日、仙台を基盤に活動を始める。仙台サンプラザホール、イズミティー 21、東北電力ホールなどで単独公演し好評を博す。さらに『一青窈コンサート』にバンドメンバーとして抜擢。2002年にはコロムビアミュージックエンターテイメントからリリースされたヒーリング系コンピレーションアルバム『FURUSATO encoreふるさとあんこーる』に中島みゆきのカバー曲「地上の星」で参加。

♪サローラ 歌・踊り・朗読

1977年、中国内モンゴル自治区ホルチン県の遊牧民の家に生まれる。内モンゴル医科大学薬学部を卒業。2001年来日。馬頭琴奏者として活躍する夫・バヤラトとともに、モンゴル伝統の歌・踊りや朗読で活躍中。2005年にリリースしたバヤラトの4枚目のCD『天馬空を行く』の3曲に歌で参加。

■ 稲垣 達也さんのプロフィール



ピアニスト・作曲家
リリカルなピアノの音色と熱いグルーブを合わせ持つピアニスト。
ジャズで鍛えられた自在な即興性を駆使してジャンルフリーなオリジナル曲を演奏。
ソロや多様なユニット(以下)での演奏、そしてダンス・朗読・映像とのコラボレーションは、国内外で高い評価を得ている。
ケーナ、コントラバスとのトリオ「DELTA」では2000年以来、南米音楽に独自の音楽性を加えたオリジナル曲を演奏。

CD『Notes of Trees』をリリース。
馬頭琴奏者バヤラトとのデュオ「SUHOスーホ」ではCD『風と水』をリリース。
黒瀬兄弟のBass & DrとGtによる熱いジャズ・フュージョンのユニット「Groove Link21」
また、数多くのボーカリストの伴奏・CDのアレンジ・制作を数多く手がけ、2004年には、NHK BS1「おはよう世界」の全音楽を作曲・制作(2004~2007年放送)
2001年、仙台で障がいのある人もない人も一緒に楽しむ「とっておきの音楽祭」を立ち上げ、初代実行委員長を務めた(2001~2007年)
~“音楽で木を植える”のがライフワーク~

仙台コミュニケーションアート専門学校(SCA) 講師
自宅の“Cat's Paw Studio”にてPops & Jazz Piano、音楽理論、DTMなどのレッスンをを行う
東京都出身、宮城県富谷町在住

■ 六華亭遊花さんのプロフィール



標準語と、筋金入りの東北弁を駆使し、テレビ・ラジオで認知され、明るく、暖かく、愛嬌のあるキャラクターで人気を得ている。
舞台女優としての活躍も多く、いずれも主演・準主演として好評を得る。古典落語を東北弁で脚色し落語癖とするほか、遠野民話をオリジナル落語とするなど、東北弁をこよなく愛し、コミュニケーションの大切さも伝えている。東方落語の「川野目亭南天」から、落語芸術協会の落語家「六華亭遊花」となり、ますますの活躍が期待される。
岩手県遠野市生まれ

- 1997年東方落語入門 ●2004年演劇芸術祭「23世紀☆仙台☆恋愛のススメ」主演 ●2005年真打昇進「川野目亭南天」真打昇進記念公演 演劇「ラン・フォー・ユア・ワイフ」、演劇「クリスマス・ミッション」主演
- 2007年NHKドラマ「どんと晴れ」出演 ●2008年NHKドラマ「お米のなみだ」出演 ●2009年仙台めせな寄席出演
- 2010年青葉祭り青葉寄席出演(2009年~) 第1回仙台七夕寄席出演 ●2011年花巻市主催 宮沢賢治イーハトーブ奨励賞受賞 ●2012年4月東方落語より独立。落語芸術協会・三遊亭遊三門となる ●現在 落語芸術協会主催 魅知国仙台寄席出演中 ●東方落語出演 ●TBCラジオ「ラジオ魅知国寄席」ナビゲーター ●「ロジャー大葉のラジオな気分」(火・水ラジオカー担当) ●NHK 第1放送「民謡をどうぞ」レギュラー出演中
- 他に各種イベント、研修会、パーティー、学校行事等に多数出演

今年も支援企画へご協力を

仙台市民オンブズマン・
タイアップグループ会長 山田 忠行

六華亭遊花さんはなんと4年連続の出演となりました。年ごと話芸に磨きがかかり、演目が楽しみです。

それから今年も在仙の音楽家に出演をいただきます。馬頭琴の演奏と踊りはアナンディン・バヤラトさん、サローラさん夫妻。ピアノはおなじみ稲垣達也さん。どこまでも続く大地と清らかに広がる空、大いなる自然に恵まれたモンゴルの大草原が「馬頭琴」と「ピアノ」の音色にどう同化するのでしょうか。

今年の会場は宮城野区文化センターです。仙石線あおば通駅から8分、陸前原ノ町駅前の好立地にあります。ぜひお誘い合わせのうえご参加下さい。

● オンブズマンの活動

仙台市民オンブズマンは、21年前の1993年6月24日に、市民自らの力で「地方公共団体等の不正、不当な行為を監視し、これを是正すること」を目的に結成されました。

いまオンブズマンのメンバーは21人。多士済々のメンバーが、議会政務調査費、議会改革、議員の海外視察、震災復興に関し仮設住宅、がれき処理問題などに精力的に取り組んでいます。

なお、活動の詳細は仙台市民オンブズマンHPでごらんいただくことができます。

● タイアップグループとは

仙台市民オンブズマンの活動の趣旨に賛同し、その活動を支援するタイアップグループは、発足から19年目を迎えました。会員は約200人です。支援企画は、オンブズマンの活動を財政面から支援するために毎年秋に「文化行事」として取り組まれており、剰余金はオンブズマンに「活動特別支援金」として援助しています。

また、タイアップグループは、学習と会員相互の親睦を兼ね、2か月に1回(偶数月の第一火曜日)を定例会として集まっています。

タイアップグループの強化を通じてオンブズマンの強化にもなります。ぜひ、タイアップグループに加入・ご参加ください。



*JR仙石線陸前原ノ町駅より徒歩1分
*駐車場の台数が限られておりますので、できるだけ公共機関をご利用ください。

JR仙石線時刻表				
				下り
あおば通	17:38	17:47	18:07	18:15
仙台	17:40	17:49	18:09	18:17
陸前原ノ町	17:44	17:53	18:14	18:21
				上り
陸前原ノ町	20:19	20:32	20:44	20:53
仙台	20:25	20:37	20:49	20:58
あおば通	20:27	20:39	20:51	21:00