

渡辺祥子  
月夜語り 2014

piano

× 川上ミネ  
(友情出演)

支倉常長はるかな旅  
誠の 人

2014.11.7 | 金 |

19:00 開演 18:30 開場

会場 イズミティ 21 小ホール

ふるさとを出港して七年。伊達政宗の命を受けた支倉常長は、はるかな国を旅し続けた。

異国にあって常長は、主君への誠を貫き、出会ったすべての人々に誠実に接した。

彼の真心は、人々の心に見えない絆を育んだ。

スペイン在住の気鋭のピアニスト川上ミネと渡辺祥子が「誠の人」支倉常長の長い旅を物語る。

入場料 前売 3,000 円(全席自由) 当日 3,500 円

■チケットのお求めは 日専連カウンターアエル店(AER 4階) ニッセンレン・テラスセルバ店(セルバ5階)  
ローソンチケット:Lコード 28528

主催:フォーラム言の葉[事務局 090-2889-3690(平井)] 協賛:(株)日専連ライフサービス (株)ホットマン

※日専連カード会員の方には、プレゼント企画やチケット割引特典があります。詳しくはホームページ <http://www.nissenren-sendai.or.jp/> で確認ください。

今からおよそ 400 年前の江戸時代初め、支倉六右衛門常長は仙台藩主伊達政宗の命令で太平洋と大西洋を渡りスペイン、ローマへ向かった。

幕府も認めた正式な外交使節団「慶長遣欧使節」は、慶長 18 年 (1613) に日本を出発した。

使節の目的のひとつは、スペイン国王に会いメキシコとの直接貿易の許可を得ること、そしてもうひとつは、ローマ教皇に会い仙台領内での布教のため宣教師の派遣を要請することだった。月の浦をサン・ファン・パウティスタ号で出港して 3 カ月後、メキシコのアカプルコに到着。スペインに上陸したのは、ふるさとを出発してからおよそ 1 年後だった。常長の高潔な人柄はたたえられ、ローマでは貴族の位とローマ市民権を授与された。

この長い旅路で、常長は何を見つめ、何を思ったのか? 彼と接した異国の人々は、彼を通してどのような「東北」を思い描いたのか?

スペインを拠点に活躍するピアニスト川上ミネの演奏と渡辺祥子の語りが、常長の旅をめぐる風景と彼の心中を描き出す。



【語り】渡辺 祥子 SHOKO Watanabe



1991 年よりフリーアナウンサーとして独立。98 年からは朗読家としての活動を開始。古典作品からオリジナル作品まで様々なジャンルの作品を語り各地で好評を博す。通常の舞台公演の他、相田みつを美術館 (東京国際フォーラム内)、富弘美術館 (群馬県みどり市) など作家ゆかりの場所での朗読ライブ、客船「飛鳥 II」世界一周クルーズ船上での「源氏語り」公演など、バラエティー豊かな表現活動を展開。心癒し、力を与える言葉や物語を美しい日本語の響きにのせて紹介する他、講演や執筆で言葉の力を届ける活動も。

2011 年 3 月、東日本大震災時に仙台で被災した後は、これまでの活動

の中に、被災地で懸命に生きる人々の生きる姿やこころ温まるエピソードなどを取り入れ、被災地と支援者を結び活動も積極的に進行。2014 年 8 月、エッセイ集「3.11 からのことづつ〜災後を生きる人たちの言葉〜」(TO ブックス) 出版。ヴィクトール・フランクルの創設した心理療法「ロゴセラピー」を実践するロゴセラピスト (日本ロゴセラピスト協会認定) でもある。

友情出演【ピアノ】川上 ミネ MINE Kawakami



愛知県長久手町に生まれる。3 歳でピアノを始める。ミュンヘン国立音楽大学ピアノ科卒業。マドリード国立音楽大学院ピアノ科卒業。キューバ人のグラミー賞ジャズピアニスト、チャーチョ・バルデスの演奏に出会い、中米・キューバへ。キューバ国立音楽学校に客員講師として招かれ、ピアノと音楽史の教鞭をとりつつ、ラテンジャズ、トゥンパオ (キューバのピアノ奏法) と作曲を学ぶ。現在はマドリード (スペイン) と京都を拠点に置き、2 国間を行き来しつつ、さまざまな国で演奏・作曲・音楽制作の活動をしている。2013 年日本スペイン交流 400 年事業公式ピアニストとしてテーマ曲を作曲。同年 6 月、日本・スペイン両皇太子殿下がご出席されたマドリード王立劇場での『日本スペイン交流 400 年開幕記念音楽会』のメインソリスト・芸術監督として演奏。はるか 400 年前に伊達政宗より命を受け、スペインへ出航した支倉常長の壮大な旅をテーマにした音楽会をプロデュースした。映画『ベニシアさんの四季の庭』サウンドトラック音楽製作など、世界を舞台に多彩な活動を展開している。

【脚本・演出】吉川 由美 YUMI Yoshikawa

仙台市生まれ。プロデューサー、演出家。さまざまなコミュニティで市民を巻き込みながらアートプロジェクトを展開している。コミュニティと文化芸術、観光、教育とをつなげる、プログラム・オフィサーとしても活動。宮城県大河原町のえずこホールで、開館以来コミュニティ・プログラムづくりに約 10 年取り組み、2007 年えずこホールは JAFRA アワードに輝いた。2004 年以降、仙台市卸町などでアートプロジェクトを展開。アートによるまちの活性化に取り組んでいる。2010 年より、南三陸町の新たな魅力を再発見するアートプロジェクトを展開。今回の東日本大震災で甚大な被害を受けた同町で、アートを通じ、復興に向けたプロジェクトを継続している。八戸ポータルミュージアム はっち 文化創造ディレクター。宮城大学非常勤講師。

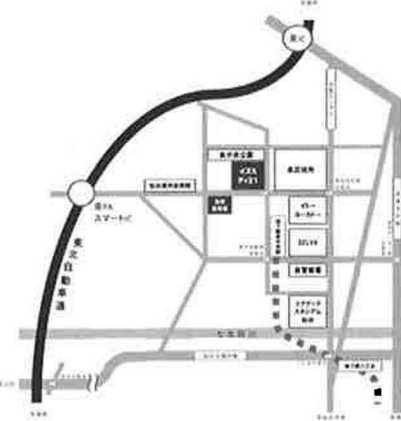
<http://www.da-ha.jp> <http://www.envisi.org>

【音響】サウンドデザイン

【照明】B.room

《イズミティ 21 へのアクセス》

仙台市泉区泉中央 2-18-1 TEL 022-375-3101



- 仙台市営地下鉄南北線 泉中央駅で下車、北 3 出口からすぐ。
- 東北自動車道・国道 4 号線 (盛岡方面から) 泉 IC から国道 4 号線を仙台方面へ、将監トンネル経由で泉区役所前交差点を右折。 ※東北自動車道で福島方面から来る場合は 泉 PA スマート IC (ETC 専用) が便利です。
- 国道 4 号線 (福島方面から) 免許センター前交差点を左折し、泉中央駅前交差点を右折。
- 国道 48 号線 (山形方面から) 折立交差点から仙台北環状線を經由し、八乙女交差点を左折、泉区役所前交差点を左折。



日専連カード

年会費 無料

ポイントが貯まる! おトク!!  
スマイルポイント



お申し込み お電話で tel.022-267-9222 日専連コールセンター (9:30~18:00)  
お問い合わせ インターネット <http://www.nissenren-sendai.or.jp>

株式会社日専連ライフサービス 〒980-6109 仙台市青葉区中央1-3-1 AER9F



タイヤ、車検、エンジンオイル交換、バッテリー交換など車のことならなんでもおまかせください。

お近くの仙台市内及び近郊の店舗でお待ちしています。

- ・長町イッパ店 ・南仙台店 ・西多賀店 ・やまとまち店 ・仙台パインズ店  
☎304-1950 ☎306-0680 ☎2454-4641 ☎288-3431 ☎782-1801
- ・六丁の目店 ・東仙台店 ・宮城イッパ店 ・長命ヶ丘店 ・泉加茂店  
☎287-1621 ☎388-1212 ☎302-1058 ☎377-1773 ☎371-6301
- ・八乙女店 ・泉パインズ店 ・多賀城店 ・しおがま店 ・富谷店  
☎371-1836 ☎372-8060 ☎364-6555 ☎362-1680 ☎348-1761

株式会社ホットマン