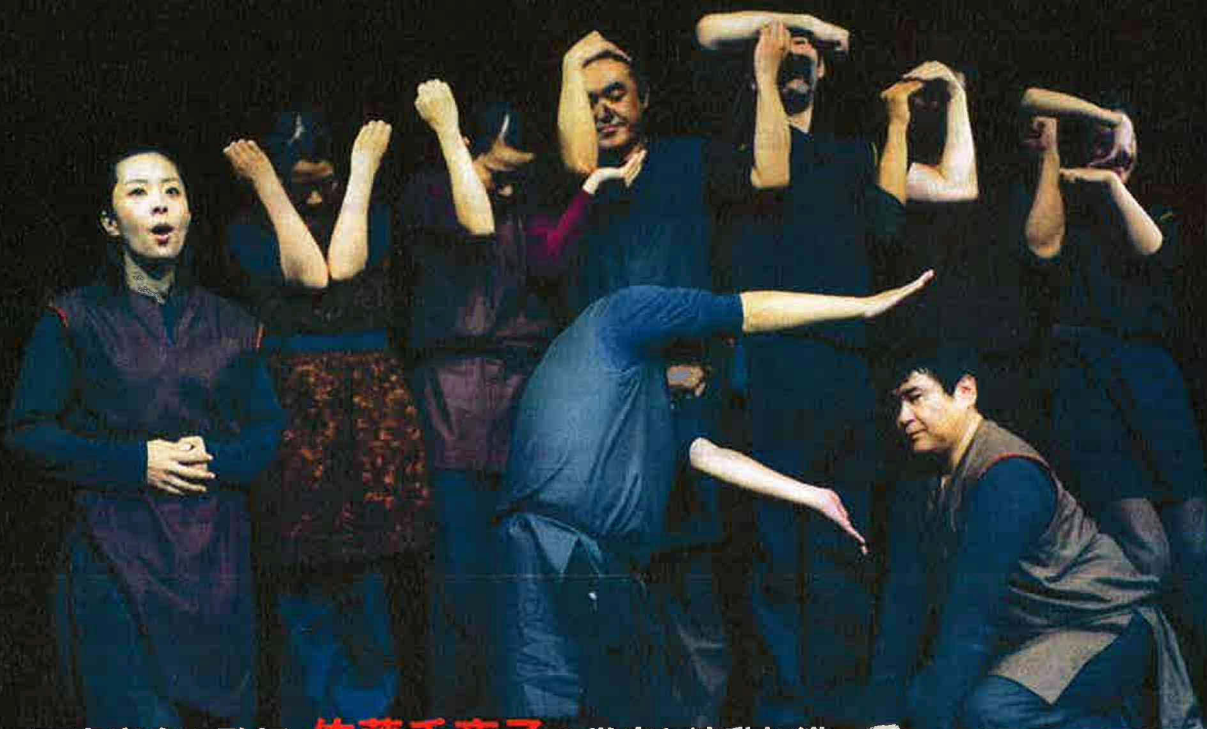


劇団1980

すげき

素劇 あゝ東京行進曲



天童出身の歌姫・佐藤千夜子の栄光と波乱に満ちた生涯を昭和歌謡で綴りながら、「昭和」という時代を活写した“素劇”ならではの舞台。

素劇の“素”は素うどんの“素”。

リアルな舞台美術や衣装・メイキャップ等にたよらず、何もない空間の中で“見立て”を駆使した想像力豊かな表現様式のことです。

何もないからこそ高まる想像力。激動の昭和の移ろいが、シンプルで自由な“素劇”によって表現されることで、観る人それぞれの記憶の中にある風景と重なり合いながら、黒一色の舞台の中に鮮やかな場面を創り出していくのです。

第1回読売演劇大賞・演出家部門優秀賞受賞作品！



会
員
募
集
中
!

会場	イズミティ 小ホール(400席)		市民会館 小ホール(500席)					
	8/26(火)	/27(水)	/28(木)	/29(金)	/30(土)		/31(日)	
開演時間	1:30	1:30	1:30	1:30	7:00	1:30	7:00	1:30

お問い合わせは …… 仙台演劇鑑賞会 まで

仙台事務局：仙台市青葉区一番町2丁目5-5 一番町中央ビル4F ☎022-216-5566
 泉事務局：仙台市泉区泉中央1丁目34-6 アルファトムビル6F ☎022-374-1180

仙台演劇鑑賞会 入会のお誘い

いっしょに観ませんか！

仙台の地で“生の演劇が見たい”そう願う人たちによって生まれた演劇鑑賞会。仙台演劇鑑賞会は1957年12月に誕生（当時は労演）しました。

みんなで会費を持ち寄り、すぐれた日本演劇をこの仙台の地に迎えて、継続的に年6回の公演（例会）を行っています。例会は毎回昼3回・夜1回の4ステージです。

舞台は、生の人間と人間が作り出す最も人間的な空間です。そして、鑑賞会はお芝居を観るだけでなく、みんなで感動や感激を分かち合うそんな会です。

この機会に是非私たちと喜びをともにしませんか！

8月例会の後は…

10月

東京ヴォードヴィルショー



トノに降る雨

福島出身の座長・佐藤B作さんの、故郷と東北への熱い思いが込められた作品。あの東京ヴォードヴィルショーが今度は時代劇でお目見えです！

戦国時代の殿様を演じつつ、人の世の非・喜劇を描く、笑って泣ける物語です。

作／中島 淳彦
演出／ラサール石井
出演／佐藤 B作
あめく みちこ
佐渡 稔

仙台市民会館			イズミティ21
10/4(土)	5(日)	6(月)	10/7(火)
6:30	1:30	1:00	2:00

演劇鑑賞会とは？

演劇を仙台で観たい人が集まり、3人以上でサークルを作り、観る作品選びから運営まで自分達の手で行っている自主的・民主的な会員制の会です。

自主運営の鑑賞会です

会は会員が会費を持ち寄って運営します。サークルは年に1回、希望する例会の運営(運営サークル)に参加します。企画作りや例会を成功させるため、すべて会員の知恵や意見を集めて、交流を深めながら行っています。

例えば

《バックステージ・ツアー》例会によっては、実際の舞台上がりセットを見学したり、楽屋で衣裳や小道具の説明を聞くことができます。

《交流会》終演後のロビーや夕食の席で、出演者に観劇の感動を直接伝えながら、演劇の話で交流することができます。

入会は？

演劇を楽しみたい人ならどなたでも、いつからでも会員になります。

3人以上でサークルをつくって入会するか、お知り合いに会員がいればそのサークルに入ることができます。どうしてもみつからない時等は事務局にご相談下さい。

入会から1年間は継続することが原則です。会費納入、希望提出等はサークル単位で行います。

会費は？

この会の経費は、会費のみでまかなわれています。1回ごとにチケットを買って観るのではなく、毎月会費を納入します。入会するときは、**入会金と例会のある月**から納入します。

	入会金	月会費
一般	1,000円	2,200円
高校生以下	800円	1,500円

観るには？

入会すると、1人ひとりに会員証を発行します。会員証に希望日の指定席のシールを貼って入場・観劇します。観る日・会場は希望して選べ、事前なら何度でも変更できます。イズミティ会場には、親子が一緒に観られる「母子室」もあります。

入会申込書

サークルNo.	サークル名	勤務先	性別	男・女
フリガナ	〒	生年月日	大・昭・西暦 年 月 日	
氏名	自宅	電話		

紹介者は

サークル

(氏名)です。

※この個人情報利用は、演劇鑑賞会の運営上必要とする範囲内で行います。

きりどり線

12月

劇団民藝

海霧



広大な未開の地・北海道で人生を切り開いた男たちと、それを支え続け凛々しく生きた女性三代の物語。

2003年に吉川英治文学賞を受賞した原田康子の長編大河小説を見事に舞台化、主演の櫻山文枝さんは紀伊國屋演劇賞を受賞しました。

原作／原田 康子 脚色／小池 倫代
演出／丹野 郁弓
出演／伊藤 孝雄
櫻山 文枝

イズミティ21	仙台市民会館		
12/4(木)	5(金)	6(土)	7(日)
1:30	6:30	1:30	1:30

2015年は……

月	劇団	作品名
2月	シーエイティプロデュース	さくら色 オカンの嫁入り
4月	トム・プロジェクト	満月の人よ
6月	加藤健一事務所	バカのカベ～フランス風～
8月	俳優座劇場	音楽劇 わが町
10月	人形劇団ブーク	怪談 牡丹燈籠
12月	劇団民藝	真夜中の太陽