

平成25年10月9日(水) チケット発売開始: 5月18日(土)

いざな 能への誘い

世阿弥の能 《喜多流》



【一部】
鶴

開演14:00 (開場13:00)



【二部】
杜若

開演18:30 (開場17:30)

主催 喜章会、佐藤章雄(複製無形文化財総合指定保蔵者)
佐藤寛泰

共催 仙台市能楽振興協会

後援 仙台市、仙台市教育委員会

助成 (公財)仙台市市民文化事業団

協力 (公財)仙台市市民文化事業団、
(株)菓匠 三全 ほか

チケット・公演に関するお問い合わせ

仙台喜章会(鈴木方 TEL022-252-1470)

会場 仙台市青年文化センター・シアターホール(地下鉄・旭ヶ丘駅)

料金 1部・2部 各全席自由4,000円(前売り3,500円)

1部・2部通し券 全席自由7,000円(前売り6,000円)

※前売券完売の場合は、当日券の販売はいたしません。

プレイガイド

カフェ&レストラン「けやきの杜」(TEL022-718-6333 仙台市青年文化センター内)

仙台三越(TEL022-221-4031)

藤崎

ムツミヤボタン店(TEL022-264-1313 サンモール一番町)

能への誘い、世阿弥の能

今から600年前に出来た日本の伝統芸能である能。

見せるのみが主流な公演とは違い、初めて能を観る方にも能を身近に感じて頂くために

「能の解説」・「囃子の解説」に加え、普段は舞台上では見せることの無い「能装束の着付け」のある公演となっています。

また今回は、世阿弥の中でも動の「鶴(めえ)」と静の「杜若(かきつばた)」の二曲を御覧頂きたいと思えます。

【二部】 開演18:30(開場17:30)

【二部】

杜若

佐藤 寛 泰

大鼓 大倉 慶乃助
小鼓 飯 富 孔 明

地謡

塩 佐 佐 佐 藤 林
津 藤 々 々 田 雄
主 章 多 貴 一
介 雄 門 寛 郎

舞囃子

能装束着付け実演

休憩十五分

鶉之段

佐藤 章 雄

地謡

塩 佐 佐 佐
津 々 藤 藤
主 多 寛 陽
介 門 泰

仕舞

解説(約二十分)

【一部】 開演14:00(開場13:00)

【一部】

鶴

佐藤 寛 泰

大鼓 大倉 慶乃助
小鼓 飯 富 孔 明

地謡

塩 佐 佐 佐 藤 林
津 藤 々 藤 田 雄
主 章 多 貴 一
介 雄 門 寛 郎

舞囃子

能装束着付け実演

休憩十五分

桜

川 佐藤 章 雄

地謡

塩 佐 佐 佐
津 々 藤 藤
主 多 寛 陽
介 門 泰

仕舞

解説(約二十分)

佐藤 章雄

昭和23年 喜多流能楽師佐藤章の孫として生まれる。15世宗家 故喜多実(に)に師事。佐藤家は代々仙台藩伊達家お抱え能楽師であった喜多流職分家で、章雄は11代目。昭和25年「自然居士」にて初子方。以後「猩々乱」「道成寺」「翁」等を披く。重要無形文化財総合指定保持者。喜章会主宰。東京・仙台・東北等を中心に門弟も多く、早稲田大学で学生の指導なども行い、学生鑑賞能やワークショップにも積極的に取り組み、能楽の普及にも尽力している。