

みちる Café公演

Nowhere

— 終わりにから始まる物語 —



2013年3月2日(土) 3日(日)・クォータースタジオ

Nowhere - 終わりがから始まる物語 -



演劇「Nowhere」 朗読「止まない雨に打たれながら」 「明星(あかぼし)」

- 作 藤川みちる ● 演出 藤川みちる(演劇)・西澤由美子(朗読)
- キャスト 演劇 及川誠広(少年)・大尾村織(女)・上山真史(男)
朗読 美砂恵・丹野由佳里
- スタッフ 舞台監督:佐藤実香 照明:大尾村織 音響:及川誠広 舞台美術:武藤修平
小道具:佐藤実香 衣装・メイク:美砂恵 制作:大尾村織 監修:井伏銀太郎
- 日 時 2013年3月2日(土) 15時① 19時② 3日(日) 14時③ 18時④ ※開場は20分前
- 会 場 クォータースタジオ 東北学院大学土樋キャンパス南東隣
- 前売り ワンドリンク 1,000円(当日200円増し)
- ご予約・お問い合わせ アクターズ仙台ホームページ <http://www.act-sendai.com>
Eメール info@ginsbar.com ☎090-7522-1414 クォータースタジオ
- 助成 公益財団法人仙台市市民文化事業団

▶ 携帯予約はこちらから



アクセス▶

クォータースタジオ

仙台市青葉区五橋2-9-10 アラキビルB1F

東北学院大学土樋キャンパス南東隣

「お好み焼き 田よし」地下 地下鉄五橋駅南口徒歩5分

アラキビルと東北学院大学の間通路から地下に降ります

スタジオ携帯電話090-7522-1414

始まりと終わり。夢と現実。墜落と飛翔。
繰り返される物語の果てにあるのは、約束された結末でしょうか。それとも――

藤川みちる (詩人 劇作家 演出家 女優)

仙台市出身 高校演劇を経てアクターズ仙台で演劇活動を開始。詩人としてインターネットで詩作を多数発表

詩人の秋亜綺羅氏の目に留まり、宮城県詩人会の第1回Y.S賞を「涙の日」で受賞する。

女優として活動する傍ら 2012年 一人芝居ワークショップや、アクターズ仙台公演「君に捧げる首飾り」では劇作、演出を担当。

※Y.S賞とは詩誌「誌想」主宰・佐藤幸雄氏の遺志により、青少年の詩作に対する意欲を高揚するために2011年設置された賞です。



▶ 新時代の俳優養成所「アクターズ仙台」2013年度生募集中 (入団随時・未経験者歓迎)

徹底した実践主義、現場主義です 才能よりも経験! アクターズ仙台は多くの発表機会があります

入学金、授業料は無料(スタジオ代のみ) 稽古は平日夜、土日なので、働きながら、学業をしながら学べます。 東京、横浜、岩手、山形、新潟でも公演。

★ハード 仙台市中心部の専用劇場で本番と同じ状態で稽古・公演 ★ソフト 仙台発のオリジナル作品・俳優に向けての書き下ろし作品

★メソッド新時代にふさわしい「対話のメソッド」、速聴による新しい訓練方法を導入しています。

主任講師 井伏銀太郎(Gin's Bar主宰) 特別講師 西澤由美子(フリー演出家・女優) 美砂恵(舞台女優 カナディアンカレッジ フィルム&アクティング出身)
体験無料レッスン 毎週月曜日、木曜日 ※お気軽にご相談下さい

▶ アクターズ仙台10周年記念企画「女芝居・男芝居」参加者募集中! (未経験者歓迎)

仙台初 1つの作品をワークショップから公開オーディションを経て数組選び、女性と男性の演出家が演出します。

色彩シリーズAct.10 「Verte - 一秒間に四文字で伝えられない想い-」 演出 西澤由美子 井伏銀太郎

Verte ~ ヴェルト ~ 仏蘭西語で緑を表す 恋人とふたりで最初に観た映画をおぼえているだろうか。そのふたりと一緒に住んで 愛しあったり 傷つけあったり 仲直りしたり 憎んだり 許したり また愛しあったり...時間が流れていく そんなふたりが最後に一緒に観る映画があるとしたら それはどんな映画だろう

★お問い合わせ Eメール info@ginsbar.com 090-7522-1414 クォータースタジオ ホームページ <http://www.act-sendai.com>

